

Título

Escuela de Nobles y Bellas Artes de San Eloy

Archivo

*Archivo Histórico y Centro de Documentación de la
Fundación FUNDOS*

Fechas **Inicio** - **Final** - **Idioma** *Español*

Instrumento de descripción *Inventarios o Catálogos por Secciones.*

Nivel de descripción *Fondo* **Volumen** *Pendiente de determinar* **Soporte** *Papel* **Orden** -

Nombre del productor *Escuela de Nobles y Bellas Artes de San Eloy* **Código de referencia** *ES FUNDOS SELOY*

Historia /procedencia institucional

(1838) fue paralela a otras iniciativas similares surgidas durante el reinado de Isabel II. En el mismo año nació en Sevilla el Liceo Artístico y Literario, con Hilarión Eslava, entonces maestro de capilla de la catedral sevillana, al frente de su sección filarmónica. De la misma forma, en Salamanca fueron los propios músicos de la catedral, apoyados por algunos canónigos, quienes impulsaron la enseñanza musical en San Eloy en un momento en que el Cabildo salmantino, afectado por el mayor proceso desamortizador de su historia, se había visto obligado a reducir sensiblemente sus salarios. (Banco de España 250)

Descripción

-

Contenido

El fondo reúne actas, libros de contabilidad, inventarios, documentos administrativos y docentes de la escuela. Toda su actividad ha generado una interesante documentación, imprescindible para estudiar la vida salmantina y muy importante para el campo de la música en general. (Banco de España 250)

Comentarios / Condiciones de acceso

Acceso restringido al ámbito interno de la institución en lo que respecta a datos concretos relacionados con la clientela de cualquier época y lugar; el resto de la documentación está abierta a consulta de investigadores y estudiosos, previa solicitud.

Catalogos disponibles en línea:

<https://www.bde.es/ff/webbde/INF/MenuHorizontal/Publicaciones/OtrasPublicaciones/Fich/Guia.pdf>

Fuentes relacionadas y complementarias:

-

Fecha y fuente de elaboración:

Banco de España (2019), Guía de archivos históricos de la banca en España. Madrid: Eurosistema.